

WYŻSZA SZKOŁA PEDAGOGICZNA
INSTYTUT WYCHOWANIA MUZYCZNEGO
W BYDGOSZCZY

Koncert dyplomantów

19 MAJA 1980 R.
SALA AUDYTORYJNA WSP

WYKONAWCY:

AKADEMICKI CHÓR WSP

ZESPÓŁ PIEŚNI DAWNEJ WSP

CHÓR MIESZANY — studia zaoczne

DYRYGUJĄ STUDENCI IV ROKU
(studia zaoczne)

z klasy

doc. HENRYKA GOSTOMSKIEGO

PROGRAM

CHÓR MIESZANY — STUDIA ZAOCZNE

- | | |
|--|---|
| 1. opr. T. Klonowski | — GAUDE MATER POLONIA
dyr. Danuta Gackiewicz |
| 2. W. Sowiński
opr. T. Maklakiewicz | — ŚWIĘTA MŁODOŚCI KOCHANEJ OJCZYZNY
dyr. Włodzimierz Słodowicz |
| 3. H. Obuchowicz | — WIOSNA
— LATO
dyr. Wiesław Karaszewski
— JESIEŃ
— ZIMA
dyr. Maria Prengel |
| 4. opr. M. Hroněk | — NOCKO, NOCKO (śląska melodia ludowa)
dyr. Józefa Knopp |
| 5. H. Obuchowicz | — WIOSNA
dyr. Włodzimierz Słodowicz
— LATO
dyr. Bożena Knapik
— JESIEŃ
dyr. Danuta Gackiewicz
— ZIMA
dyr. Józefa Knopp |

ZESPÓŁ PIEŚNI DAWNEJ WSP

- | | |
|--------------------|---|
| 1. J. Arcadelt | — IL BIANCO
dyr. Włodzimierz Szczepaniak |
| 2. Cl. Monteverdi | — SCAUDOSSE
dyr. Anna-Stawecka-Ferrari |
| 3. A. Lotti | — MISERERE
dyr. Maria Zboińska |
| 4. G. Voigtlanders | — CHRYSILLIS
dyr. Danuta Szyma |
| 5. M. Zieleński | — O GLORIOSA
dyr. Janina Sieradzka |
| 6. A. Scarlatti | — EXULTATE DEO
dyr. Marek Wiśniewski |
| 7. J. Arcadelt | — IL BIANCO
dyr. Małgorzata Paradzińska |
| 8. Archangielskij | — NYNIE OTPUSZCZAJESI
dyr. Maria Losik |

AKADEMICKI CHÓR WSP

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 1. J. Haydn | – DER AUGENBLICK
dyr. Bożena Knapik |
| 2. Fr. Schubert | – DIE NACHT
dyr. Małgorzata Paradzińska |
| 3. K. M. Prosnak | – PRELUDIUM op. 124 nr 2
dyr. Danuta Szyma |
| 4. E. Maćkowiak | – UWOZ, MAMO, ROZ
dyr. Maria Zboińska |
| 5. J. Świder | – ILE RAZEM DROG
dyr. Włodzimierz Szczepaniak |
| 6. Fr. Schubert | – DIE NACHT
dyr. Janina Sieradzka |
| 7. T. Tylewski
T. Maklakiewicz | – WESTERPLATTE
– DŁONIE, DŁONIOM
dyr. Jerzy Gruzlewski
akompaniament mgr Iwona Dahlke |
| 8. Jan Przybylski | – UPOJENIE
dyr. Edwin Kolmajer |
| 9. T. Tylewski | – WESTERPLATTE
dyr. Marek Wiśniewski |
| 10. T. Maklakiewicz | – DŁONIE, DŁONIOM
dyr. Barbara Wesółowska
akompaniament mgr Iwona Dahlke |
| 11. _____ | – SWING CHARIOT (Negro Spirituels)
dyr. Anna Sławecka-Ferrari |
| 12. _____ | – JERYCHO (Negro Spirituels)
dyr. Maria Losik |