

96

SUPPLICIUM PAR SUO SCELERI

Evangelico Epuloni ad Poenam,

Orbi ad Exemplum.

DATVM

A Perillustri ac Nobili Scholæ Pœdesos Juventute
Collegii Thorunensis Soc. JESU.

Anno Natæ 1720. Æternæ Justitiæ die 7ma Febr. 1720.

Argumentum.

Homo quidam erat dives, qui induebatur purpura, & byssô & epulabatur quotidie splendide, & mortuus est, & sepultus in inferno; Luc. cap. 16.

ANTIPROLOGUS. *

Luxus vario hominum Statu cinctus, solium occupat. Bacchus ad latus dolio insidet, è quo dum varii status hauriunt, detruso Baccho mors prodit ad ejus conspectum exanimes cadunt. Midas aureas inter dapes emoritur:

CHORUS.

PROLOGUS.

Scena Ima.

Luxus fidissimo suo Comiti Epuloni, interplectorum fides faustum optat mane, superbum Purpurâ thronoque elevat, ubi annales reditus ab Oeconomis, Villicis volvente fortunâ rotam devehuntur his munitis sigyllo, oblaturus victimas fanum petit.

CHORUS.

Scena 2da.

Pertœsus victimarum ceremonias, ad Bacchi festinat aram, Bacchus novum scelerum comitem inveteratæ nequitiae excipit sinu, in plausus tripudia excitantur, ac bibendi facta copia; quisque suo indulget genio. Religio luxûs arguit, spretaque mortem mittit Convivam nefandis.

CHORUS

CHORUS.

Scena 3tia.

Voluptas plures militaturos Baccho, sub labarum vocat, inductos viridario Pestanis coronat rosis, ubi spinarum expers triumphalis Nicetæ innocentia a Pietate rosarum fertis, Ecclesia Elogiis decoratur.

CHORUS.

Scena 4ta.

Epulo inter Scyphorum Syrtes, dapiumque Charybdes, unâ cum virtute naufragus Sopor vacat, Lazarus ad ejus limina fame pressus. in cassum feriente cor saxeum Charitate moritur. Charitas adamantina execratur sæcla.

Scena 5ta.

Factum est ut moreretur Lazarus, tumulatur imposita coronide funeri à Charitate similia exposcente laute tractantur egeni.

Scena 6ta.

Jubente Epulone solenne per præconem proclamatur Epulum quapropter venationes instituuntur. A temperantia frustra abstinenciam svadente ad Davidis convivium, Absolonis mensam, ducitur; hic Jonathanæ guttula, illic Judæorum punita monstratur ingluvies, ast nec his, nec Damoclis cor motum ense, deseritur. Instituitur Epulum. Themis, Religio pelluntur, tandem ubi animam epulari, bibere, edere jubet, mortis suæ audit effatum.

Scena 7ma.

Consternatus soporem capit, infernalibus terretur monstis, tandem inter ejulatus frustra feriente cor ejus conscientia, moritur, sepelitur, in inferno, damnatus iterum, iterumque apparet, monens assecclas ne veniant in hunc locum tormentorum.

CHORUS.

Scena 8va.

Bacchus à resiliente Juventute, svadente temperantia includitur dolo, ac à temperantia, justitia, morte, Pœnitentia, Præceps detruditur in infernum.

Scena 9na.

Pœnitentia monstrat rursus Crucifixum Christum, à Debacchante juventute. eosque inter deserti abdita Sanctæ Bacchantes avita è Damb-sciorum Pinu coronat fertis.

EPILOGUS.

Ad M. D. G. B. V. M. Honorem,

1720.